

# LYNGBY

KUNSTFORENINGEN FOR SAMTIDSKUNST

# 2

## Forår 2010

KUNSTFORENING



*Jane Balsgaard*

**Generalforsamling torsdag 15. april**  
**Sommerudflugt søndag 6. juni**



# COBRA-RUMMET

I Cobra-rummet ved Sophienholm, Nybrovej 401, 2800 Kgs Lyngby udstiller følgende kunstnere:

**31. marts-11. april:** Knud og Anita Jacobsen, fotografier "Sort sol"

**14.-25. april:** Lotte Kjølner, billedkunst

**28. april-9. maj:** Suzanne Eis Benzon, malerier

**12.-23. maj:** Cecilie Scoppa, malerier "Tindens til akne?"

**30. juni-11. juli:** Liselotte Pedersen, "Sommerkonfigurationer"

*Åbningstider:* Tirsdag-søndag kl. 11-17, torsdag kl. 11-20. Mandag lukket.  
Fri entré. *Sophienholm er lukket 25. maj-25. juni.*

## Lyngby Kunstforening bestyrelse

**Formand:** John Wichmann, Kastaniehaven 19, 3500 Værløse 2085 5274  
wichmannjohn@yahoo.dk

**Næstformand:** Aage Schjødt, Trongårdsvej 31 A, 2800 Kgs Lyngby 4587 8381  
inge-aage@hotmail.com

**Kasserer:** Ole Koefoed Steen, Gadevangen 13 A, 2800 Kgs Lyngby 4587 2653  
gamleole@post6.tele.dk

**Redaktør:** Inge-Lise Winther, Prinsessegade 5 A, 4.tv., 1422 Kbh. K 3254 3305  
liw@tiscali.dk

**Sekretær:** Tove Løvsgren, Kikhanebakken 107, 2840 Holte 2881 8000  
lovsgren@mail.dk

**Medlemskartotek:** Christa Myhre, Sorgenfrivænget 17, 2830 Virum 4585 6732  
christa.myhre@skolekom.dk

**Cobra-rummet:** Ruth Bejder, Grønnevej 253, 4.2., 2830 Virum 4583 4983  
ruth.bejder@yahoo.com

Flemming Hoff, Helsingevej 20, 2830 Virum 4585 3001  
flemminghoff@mail.dk

**Rejser/udflugter:** Mette Høeberg, Duevej 18, 2.th., 2000 Frederiksberg 3811 8355  
mehoe@webspeed.dk

Aage-Leif Nielsen, Schleppegrellsgade 2, st.tv., 2200 Kbh. N 3534 3595  
tildeaage@privat.dk

**Suppleanter:**  
Lis Langvad, Asavænget 24, 2800 Kgs Lyngby 6167 0350  
lislangvad@yahoo.dk

Anne Kristensen, Gadevangen 13 A, 2800 Kgs Lyngby 4587 2653  
anneskovbo@hotmail.com

# A K T I V I T E T E R

## 10. april-1. maj: "Territorier"

Udstilling af fotos på Jernbanepladsen 22  
*Fernisering fredag 9. april kl. 17-18.30*

## Torsdag 15. april

Generalforsamling på Lindegården kl. 19.30

## 15. maj-12. juni:

Kunstneren Jane Balsgaard udstiller på Jernbanepladsen 22  
*Fernisering fredag 14. maj kl. 17-18.30*

## Søndag 6. juni

Sommerudflugt til Sverige

## 20.-25. september

Kunstrejse til Lissabon og Porto

**Klik også ind på hjemmesiden: [www.lyngby-kunstforening.dk](http://www.lyngby-kunstforening.dk)**

## Har du husket at betale medlemskontingent for 2010?

**Kontingentet skulle have været betalt inden 1. marts, men du kan nå det endnu.**

HUSK at angive navn og adresse både ved indbetaling til girokonto 1 033 220 og ved overførsel via home banking/netbank til konto 1471-1033220.

Kontingentet er **kr. 225** for enkelt-medlemskab og **kr. 350** for par-medlemskab.

Nye medlemmer, der har betalt kontingent i oktober-kvartal 2009, har også betalt for i år.

**Vi vil meget gerne have alle medlemmers tlf.nr. og eventuel e-mailadresse. Bedes venligst oplyst til Christa Myhre (se bestyrelseslisten side 2).**

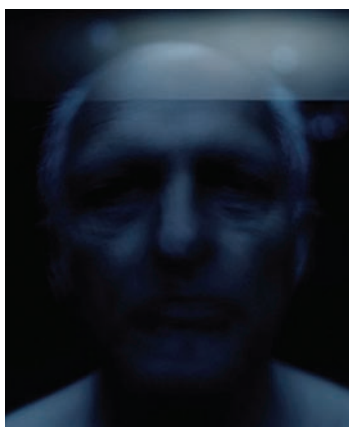


*Bothild Una Jensen*

Territoriet skifter størrelse og form efter aktørernes ageren:

Vi som individer overtager og ændrer fortløbende relationen på de rum, vi indtager. Fordi vi lever i tætte koncentrationer, overskrider og omdefinierer vi hele tiden hinandens "erobrede" territorium. Der sker hele tiden en omfortolkning af rummet, når vi som individer indretter os på et sted og omdanner det til "vores" revir.

Som fotografer gør vi med kameraet det samme: Med tre forskellige udgangspunkter og metoder "går vi ind i landskabet", tager det i besiddelse med fotografiet som redskab og viser vores individuelle fortolkninger af "territoriet" til beskueren.



*Simon Bue Schrøder*

Lyngby Kunstforening indbyder til fernisering

**fredag 9. april kl. 17-18.30**

til en udstilling med fotos af  
**Simon Bue Schrøder, Bothild Una Jensen  
og Jørn Zoega Olesen**

Tre billedkunstnere, der alle arbejder med det landskabelige rum, undersøger, genskaber og forarbejder steder afgrænset af mennesket: "Territorier"



*Jørn Zoega Olesen*

*Udstillingsperiode:*

Lørdag 10. april - lørdag 1. maj 2010

*Åbningstider:*

Tirsdag-fredag kl. 14-17, lørdag kl. 11-14

Lukket mandag samt søn- og helligdage

Fri entré

Jernbaneplassen 22, 2800 Kgs Lyngby

# Generalforsamling 2010

Indkaldelse til generalforsamling i Lyngby Kunstforening

**torsdag 15. april 2010 kl. 19.30**

på Lindegården (i Bondebyen), Peter Lundsvej 8, 2800 Kgs Lyngby

## Dagsorden:

1. Valg af dirigent
2. Beretning
3. Aflæggelse af revideret regnskab\*
4. Forslag fra bestyrelse eller medlemmer
5. Fastsættelse af medlemskontingent for det kommende regnskabsår
6. Valg af formand (formanden fratræder)  
Ny formand vælges for en 2-årig periode, da formanden kun er på valg i år, der er delelige med 4.
7. Valg af bestyrelsesmedlemmer. På valg er:  
Aage-Leif Nielsen, Inge-Lise Winther, Tove Løvsgren og Ruth Bejder, der alle er villige til at genopstille. Derudover Flemming Hoff, der ikke genopstiller.
8. Valg af bestyrelsessuppleanter:  
Lis Langvad og Anne Kristensen er begge på valg
9. Valg af 2 revisorer og 1 revisorsuppleant
10. Eventuelt

**Derefter er der udlodning af kunstværker, indkøbt i 2009.**

\* Regnskabet vil blive uddelt på generalforsamlingen og vil også ligge til gennemsyn i foreningens lokaler på Jernbanepladsen 22 fra uge 12. Forslag fra medlemmerne, der ønskes behandlet under pkt. 4, skal være indleveret til foreningen senest 14 dage før generalforsamlingen og skal senest 5 dage før generalforsamlingen være tilgængelige for medlemmerne ved henvendelse i foreningen.

# Medlemslotteriets gevinster

Værker af følgende kunstnere udloddes:

<b>1. Jette Thyssen</b>	<b>Serigrafi (Saga VII 38/170)</b>
<b>2. Anna Romgard</b>	<b>Maleri</b>
<b>3. Doron Silberberg</b>	<b>Skulptur (Blomsterkassen)</b>
<b>4. Bjørn Bursel</b>	<b>Akvarel (Satyrtragophan)</b>
<b>5. Yuko Takada Keller</b>	<b>Papirinstallation</b>
<b>6. Stina Stærfeldt</b>	<b>Maleri</b>
<b>7. Stina Stærfeldt</b>	<b>Maleri</b>
<b>8. Erik Ortvad</b>	<b>Akvarel</b>
<b>9. Erik Ortvad</b>	<b>Litographi (VII/XX)</b>
<b>10. Kirsten Rotbøll Lassen</b>	<b>Maleri</b>
<b>11. Karin Hougaard</b>	<b>Keramiskål</b>
<b>12. Pia Jensen</b>	<b>Relief i pap</b>
<b>13. Pia Jensen</b>	<b>Relief i pap</b>
<b>14. Pia Jensen</b>	<b>Relief i pap</b>
<b>15. Aage Helbig Hansen</b>	<b>Akvarel</b>
<b>16. Aage Helbig Hansen</b>	<b>Croquis tegning</b>
<b>17. Claus Dalby</b>	<b>Havedrømme 1-2 (bog)</b>

**Gevinsterne kan ses på**

[www.lyngby-kunstforening.dk](http://www.lyngby-kunstforening.dk)

I forbindelse med generalforsamlingen vil gevinsterne være udstillet på Lindegården. Gevinsterne udloddes blandt de medlemmer, der er til stede ved generalforsamlingen, eller som lader sig repræsentere ved fuldmagt af et tilstedeværende medlem. Fuldmagt med prioriteret ønskeliste kan også sendes til

*Inge-Lise Winther, Prinsessegade 5 A, 4.tv., 1422 København K.*



Med poetisk lethed har **Jane Balsgaard** (f. 1939) skabt et selvstændigt billedsprog, der i både holdning og æstetik nærmer sig en naturfolkelig eksistens. Kritisk over for civilisationens selvtilstrækkelige menneske og opmærksom på menneskets afhængighed af naturen udtrykker Jane Balsgaards arbejde en samhørighed med samler- og jægerfolkernes mentalitet.

Særligt tydelig er dette tilhørsforhold i en række skulpturer, udført i håndgjort papir. Jane Balsgaard stiftede bekendtskab med papiret i Berkeley i begyndelsen af 1980'erne og har siden oparbejdet en sikker viden om papirprocessen – med alt hvad det indebærer lige fra indsamling af bark og bær i naturen til støbning af papiret på store rammer. Det er denne proces, hvor naturens ressourcer bruges med forstand og omtanke og ikke det moderne menneskes ødsle overforbrug, som i særlig grad forbinder Jane Balsgaard med samler- og jægerfolkernes natursyn og kollektivismen. Et eksempel på et af Jane Balsgaards papirarbejder er den suveræne Konebåd fra 2009, hvor papiret udgør et transparent sejl, fæstnet på modellen af en grønlandsk konebåd. Med papiret har Jane Balsgaard her forfinet sit udtryk under indtryk af skibet som fælles transportmiddel for en ikke-vestlig eksistensform og en anderledes visionær tilgang til naturen. I arbejdet med papir, der bæres oppe af stor sanselighed og stoflighed, forbliver Jane Balsgaard en ener i dansk kunst.

Jane Balsgaard er uddannet på Det Kongelige Danske Kunstakademi i 1972-78. Hun var initiativtager til kunstnergruppen Transit i 1980 og fik i 2001 tildelt Statens Kunstfonds livsvarige ydelse.

*Johan Zimsen Kristiansen, kunsthistoriker, mag.art.*



Lyngby Kunstforening indbyder til fernisering

**fredag 15. maj kl. 17-18.30**

til en udstilling af

**Jane Balsgaard**



*Udstillingsperiode:*

Lørdag 15. maj - lørdag 12. juni 2010

*Åbningstider:*

Tirsdag-fredag kl. 14-17, lørdag kl. 11-14

Lukket mandag samt søn- og helligdage

Fri entré

Jernbanepladsen 22, 2800 Kgs Lyngby

# Kunstrejse til Lissabon og Porto 20.-25. september 2010

## **Mandag 20. september**

Efter ankomst til Lissabon bliver vi kørt til Hotel Fenix, hvor vi møder vores lokale guide, der vil tage os på en orienteringstur, sluttende med et besøg på Museet for Nutidskunst. Middag på hotellet.

## **Tirsdag 21. september**

Efter morgenmaden kører vi med bus til Museu Nacional do Aculejo, der har en enestående samling af kakler. Siden møder vi vores lokale guide, der vil føre os rundt i den gamle bydel Alfama. Turen afsluttes med en god frokost på en lokal restaurant. Efter frokost besøger vi det berømte Museo Galouste Gulbenkian. Resten af dagen til fri disposition.

## **Onsdag 22. september**

Udflugt til bydelen Belém, hvor vi bl.a. besøger Lissabons ældste konditori og smager den berømte Pastais de Belém. Jeronimos-klosteret (fra 1502) fra velmagtsdagene med de store søfarere (bl.a. Vasco da Gama) er en absolut seværdighed. Der vil være lidt tid på egen hånd, inden vi returnerer til hotellet. Vi spiser middag på en restaurant i nærheden, inden vi skal til koncert eller opera.

## **Torsdag 23. september**

Halvdagstur. Vi stopper i Cascais, en hyggelig ferieby ved havet. Herfra videre til Cabo da Roca, det europæiske fastlands vestligste punkt. Næste stop er Sintra med middelalderborg, palæer, paladser og en seværdig kirke. Vi returnerer til Lissabon via Estoril. Eftermiddagen på egne ben. Vi spiser middag på restaurant i bydelen Bairro Alto, og efter middagen besøger vi en FADO-café.

## **Fredag 24. september**

Efter morgenmad tager vi bagagen med i bussen og kører nordpå. Første stop er klosteret i Batalha. Længere nordpå kommer vi til Coimbra, hvor vi skal besøge domkirken, universitetet (fra 1308) og Biblioteca Jaonina, et af verdens fineste barokbiblioteker med ca. 30.000 bøger. I byen finder vi et spisested efter eget valg. Om eftermiddagen går turen videre til Porto. Efter at vi er blevet indkvarteret på Hotel Fenix, skal vi spise en god middag på en spændende restaurant.

## **Lørdag 25. september**

Vi har formiddagen i Porto med mulighed for at se Museet for Moderne Kunst. Først på eftermiddagen flyver vi til Lissabon, hvor der er et lille ophold, inden vi flyver tilbage til København.

**Pris: I delt dobbeltværelse kr. 8.475 – tillæg for enkeltværelse: kr. 1.450.** Tilmelding ved indsendelse af nedenstående kupon og betaling af a conto-beløb på **kr. 1.500 per deltager. Eventuel sygeafbestillingsforsikring (5% af rejsens pris) skal betales samtidig.** Betaling direkte til bankkonto 1471-1 033 220 eller girokonto 1 033 220. Husk navn(e) på indbetalingen. **Restbeløbet skal betales inden 1. august.**

**OBS!** Hvis man som enkeltperson ønsker 1/2 dobbeltværelse, skal man selv sørge for en at bo sammen med.

**Prisen dækker:** Fly, alle lovpligtige skatter og afgifter, 5 hotelovernatninger m/morgenmad. Et hovedmåltid hver dag (frokost eller middag), Fado-besøg, alle udflugter og entreer til nævnte museer, billet til koncert/opera og lokalguide til udflugter. Der medfølger dansk rejseleder. Ret til ændring i programmet forbeholdes.

Ca. 14 dage inden afrejse vil deltagerne få et brev med mødested og -tid, fly-afgangstider og -ankomsttider, oplysning om hotellerne og en deltagerliste. Mette Høeberg (tlf. 3811 8355) og Aage Schjødt (tlf. 4587 8381) kan kontaktes for yderligere oplysninger.

**Tilmelding til Portugalturen sendes til Mette Høeberg, Duevej 18, 2.th., 2000 Frederiksberg**

**Det er vigtigt, at alle navne er med – og de skal svare til navnene i passene!**

 – eller ta' en kopi

Navn(e) \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Tlf. \_\_\_\_\_

\_\_\_ x grundpris a kr. 8.475 \_\_\_\_\_ kr.

\_\_\_ x enkeltværelses-tillæg a kr. 1.450 \_\_\_\_\_ kr.

\_\_\_ x sygeafbestillingsforsikring (5% af totalprisen) \_\_\_\_\_ kr.

\_\_\_ x a conto kr. 1.500 per person \_\_\_\_\_ kr.

**I alt indbetalt** \_\_\_\_\_ kr.

**Restbeløb indbetales inden 1. august** \_\_\_\_\_ kr.

# SOMMERUDFLUGTEN

## søndag 6. juni 2010

Så skal vi igen af sted. Vores tur i år adskiller sig på flere måder fra tidligere ture ved at starte en time senere, gå til et andet land – og være uden madpakker.

Vi starter som sædvanlig fra Jernbaneplassen, men i år først **kl. 10**. Bussen fører os gennem byen direkte til Øresundsbroen, der forbinder Danmark med vores smukke naboland. Øvre på den anden side kan vi se både **Turning Torso** og en af **Olafur Eliassons** skulpturer på vejen ind i **Malmø**.



Her er for nylig åbnet en filial af **Moderna Museet** i Stockholm i det 110 år gamle elektricitetsværk, hvor før Rooseum havde til huse. Museet har en fin samling af samtidskunst og en perlerække af særudstillinger, bl.a. med filmkunstneren Yael Bartan.

Når vi har nydt alle herlighederne, kører vi til den gamle **stationsby ved åen Kävlinge** lidt nord for Lund, hvor der på byens værtshus vil blive serveret frokost (2 stk. smørrebrød m/øl eller vand). Efter frokost bevæger vi os hen til byens gamle, danske middelalderkirke for at studere de interessante gotiske kalkmalerier og kirkens rige inventar.

Herefter kører bussen os til **Lund**, hvor **Skissernas Museum** venter os. Museet er grundlagt af Ragnar Josephson og betonedede fra begyndelsen den kreative proces. Museet har til huse i en spændende nyere bygning og fokuserer på forskellige aspekter af den offentlige kunst.

**VIGTIGT:** Hvis du har et **Politiken Plus-kort**, så tag det med, da vi kan spare lidt på indgangsbilletterne.

Efter en dag fuld af dejlige oplevelser vender vi næsen hjemad og regner med at være tilbage på Jernbaneplassen ca. kl. 18.

**Turens pris er kr. 400 inkl. frokost.** Tilmelding senest 15. maj ved indbetaling på konto nr. 1471-1033220. HUSK at anføre navn og adresse.

## LYNGBY KUNSTFORENING

Udstillinger, medlemsmøder, kunstrejser, medlemslotteri

Personligt medlemskontingent 225 kr.  
Par 350 kr. (med to stemmer og to lodder)

Lyngby Kunstforening · Jernbaneplassen 22 · 2800 Kgs. Lyngby  
Telefon 4587 1205 (i udstillingstiden) · Bankkonto 1471-1033220